

# Umfrage Kultur in Magden

7. August bis 24. September 2023



## Sie als Kulturkonsument

### 1. Wie beurteilen Sie das kulturelle Angebot in Magden?

1 (sehr gut) - 2 (gut) – 3 (ausreichend) – 4 (mangelhaft) - 5 (ungenügend)

	1	2	3	4	5
1. Theater	<input type="checkbox"/>				
2. Tanzaufführungen	<input type="checkbox"/>				
3. Konzert (Musik, Gesang)	<input type="checkbox"/>				
4. Museen, Ausstellungen und (Foto-)Archive	<input type="checkbox"/>				
5. Märkte (z.B. Herbstmarkt, Kräutermarkt)	<input type="checkbox"/>				
6. Brauchtum & Feste (Fasnacht, Fischessen, Kulturtag, Konzert uf em Hof usw)	<input type="checkbox"/>				
7. Vorträge / Lesungen	<input type="checkbox"/>				

### 2. Wie informieren Sie sich über kulturelle Angebote in Magden?

Mehrfach Auswahl möglich

1. Tageszeitung	<input type="checkbox"/>
2. Anzeigenblatt (NFZ, fricktal.info)	<input type="checkbox"/>
3. Dorfzytig	<input type="checkbox"/>
4. Social Media (Facebook usw)	<input type="checkbox"/>
5. Webseite <a href="#">Magden - Veranstaltungen</a>	<input type="checkbox"/>
6. Andere Veranstaltungskalender (z.B. Eventfrog)	<input type="checkbox"/>
7. Flyer	<input type="checkbox"/>
8. Plakate (Informationstafel bei Bushaltestellen usw)	<input type="checkbox"/>
9. Direkt über den Anbieter (z.B. E-Mail)	<input type="checkbox"/>
10. Sonstige Kanäle (z.B. Freunde, Bekannten)	<input type="checkbox"/>

### 3. Wie wichtig erachten Sie Kulturvereine in Zusammenhang mit folgenden Aspekten?

1 (sehr wichtig) - 2 (wichtig) – 3 (neutral) – 4 (unwichtig) – 5 (bedeutungslos)

	1	2	3	4	5
1. Sozialer Zusammenhalt der Dorfbevölkerung	<input type="checkbox"/>				
2. Integration von Neuzuzüger	<input type="checkbox"/>				
3. Beitrag gegen Vereinsamung (Alleinstehende, ältere Mitbewohner)	<input type="checkbox"/>				
4. Pflege von Traditionen und Brauchtum	<input type="checkbox"/>				
5. Möglichkeit zur persönlichen Entfaltung / Erlangen von Kompetenzen	<input type="checkbox"/>				
6. Vermittlung wichtiger Grundsätze des demokratischen Denkens und Handeln	<input type="checkbox"/>				
7. Sorge tragen zu Natur und Umwelt	<input type="checkbox"/>				

# Sie als aktiver oder ehemaliger (Laien-)Kulturschaffender

## 4. Sind Sie in einer oder mehrere folgenden Sparten aktiv und wenn ja wie?

Als Mitglied von bzw. als Einzelperson:	Magdener Verein	Nicht-Magdener Verein	Lose Gruppe	Einzelperson
1. Instrumentalmusik (Blas- Streich- oder Tasteninstrument, Schlagzeug)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Gesang (Chor, Ensemble, Solo)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Band (Instrumental + Gesang)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Theater	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. Tanz (inkl. Volkstanz)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. Brauchtum	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7. Denkmalpflege/-schutz	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8. Literatur / Dorfgeschichte / Fotoarchiv	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9. Malerei / Plastik / Fotografie / Kunsthandwerk	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10. Sonstige	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

## 5. Wie beurteilen Sie die kulturelle Vernetzung der Kulturschaffenden?

1 (sehr gut) - 2 (gut) – 3 (ausreichend) – 4 (mangelhaft) - 5 (ungenügend)	1	2	3	4	5
1. Austausch und Zusammenarbeit untereinander	<input type="checkbox"/>				
2. Kontakt zum Publikum / zur Bevölkerung	<input type="checkbox"/>				
3. Verhältnis zu den politischen Entscheidungsträgern (Behörden und Parteien)	<input type="checkbox"/>				

## 6. Wie beurteilen Sie die verfügbare Infrastruktur für Kulturschaffende?

1 (sehr gut) - 2 (gut) – 3 (ausreichend) – 4 (mangelhaft) - 5 (ungenügend)	1	2	3	4	5
1. Räume für Proben / Werkstätte / Lagerung	<input type="checkbox"/>				
2. Räume für Aufführungen / Ausstellungen	<input type="checkbox"/>				
3. Räume für Sitzungen / Besprechungen	<input type="checkbox"/>				

## 7. Wie beurteilen Sie die Unterstützung für Kulturschaffende?

1 (sehr gut) - 2 (gut) – 3 (ausreichend) – 4 (mangelhaft) - 5 (ungenügend)	1	2	3	4	5
1. durch die Gemeinde	<input type="checkbox"/>				
2. durch Stiftungen	<input type="checkbox"/>				
3. durch gewerbliche Sponsoren	<input type="checkbox"/>				
4. durch die Wohnbevölkerung	<input type="checkbox"/>				

## ZU IHRER PERSON

---

### 8. Mein aktueller Wohnort:

- Magden
- Umliegende Gemeinden: Olsberg, Wintersingen, Maisprach, Möhlin oder Rheinfelden
- anderswo

### 9. Ich wohne dort seit:

- Weniger als 4 Jahren
- 4 bis 10 Jahren
- Mehr als 10 Jahren

### 10. Mein Alter:

- |  |  |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> Unter 12 Jahre  | <input type="checkbox"/> 45 bis 64 Jahre |
| <input type="checkbox"/> 12 bis 17 Jahre | <input type="checkbox"/> 65 bis 79 Jahre |
| <input type="checkbox"/> 18 bis 29 Jahre | <input type="checkbox"/> 80 und älter    |
| <input type="checkbox"/> 30 bis 45 Jahre |  |

## Ihre Kommentare

---

Haben Sie Anregungen, Bemerkungen oder Wünsche?

## Dürfen wir Sie kontaktieren?

---

Falls ja Namen, Telefon und/oder E-Mail-Adresse angeben.

## Fragenbogen retournieren

---

Briefkasten Gemeindeverwaltung

Per Post z.Hd. Stefan Geissmann, Sandgarten 30, 4312 Magden.

Per E-Mail z.Hd. Jo Peeters, [jo.peeters@bluemail.ch](mailto:jo.peeters@bluemail.ch)

